



IZBIRNI PREDMETI ZA ŠOLSKO LETO 2014/2015



Drage učenke in učenci, spoštovani starši!

Pred vami so predstavitve izbirnih predmetov, ki jih ponujamo na izbiro za šolsko leto 2014/2015.

Izbirni predmeti so priložnost, da učenci del predmetnika v zadnjem triletju izberejo po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoja nagnjenja, sposobnosti in tudi bodoče poklicne odločitve. Ti predmeti omogočajo učencem, da poudarijo »močne« strani svojih interesov in sposobnosti, lahko se izkažejo in so uspešni.

Vsak učenec v 7., 8. in 9. razredu izbere dve ali tri ure pouka izbirnih predmetov tedensko.

Pouk izbirnega predmeta je na urniku eno uro tedensko, razen drugega tujega jezika, ki poteka dve uri tedensko. Nekatere vsebine lahko tečejo izjemoma tudi strnjeno izven rednega urnika.

Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčno oceno od 1 do 5 in tudi vpišejo v spričevalo. Obisk ur izbirnih predmetov je obvezen.

Učenci se v skupine izbirnih predmetov razvrstijo do konca meseca maja tega šolskega leta. V septembru lahko izbirni predmet še zamenjajo, če je v skupini, kamor želijo, še prostor in je časovno usklajena z njihovim urnikom.

Vseh ponujenih izbirnih predmetov ne bomo mogli izvajati, saj določila MIZŠ predpisujejo število skupin za vsako šolo. Izbor predmetov, ki jih bomo izvajali na šoli, bo odvisen od števila prijavljenih učencev za posamezni predmet.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Učenec je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko. Starši vložijo na šolo pisno vlogo z dokazili (potrdilo o vpisu v glasbeno šolo) za oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi iz prejšnjega odstavka odloči ravnateljica. V primeru naknadnega vpisa v glasbeno šolo starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

Učencem priporočamo, da se za izbirne predmete odločijo po temeljitem premisleku, da bo v septembru čim manj sprememb in da izberejo med ponujenimi predmeti tiste, ki jih imajo radi in za katere menijo, da bodo pri njih uspešni.

Nataša Strmšnik
šolska svetovalna delavka

Za šolsko leto 2014/2015 je možno izbirati med naslednjimi izbirnimi predmeti:

IZBIRNI PREDMET	RAZRED		
	7.	8.	9.
ASTRONOMIJA	x	x	x
ETNOLOGIJA – SREČANJA S KULTURAMI IN NAČINI ŽIVLJENJA		x	x
FRANCOŠČINA II		x	x
FRANCOŠČINA III			x
GLASBENI PROJEKT	x	x	x
LIKOVNO SNOVANJE I	x	x	x
LIKOVNO SNOVANJE II		x	x
LIKOVNO SNOVANJE III			x
NEMŠČINA I	x		
OBDELAVA GRADIV - LES	x	x	x
POSKUSI V KEMIJI		x	x
RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL	x	x	x
RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA		x	x
RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA			x
RETORIKA			x
SODOBNA PRIPRAVA HRANE	x	x	x
ŠAH	x	x	x
ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV	x		
ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE		x	
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT			x
TURISTIČNA VZGOJA		x	x
VERSTVA IN ETIKA I	x	x	x
VZGOJA ZA MEDIJE – RADIO	x	x	x
VZGOJA ZA MEDIJE – TELEVIZIJA	x	x	x
VZGOJA ZA MEDIJE – TISK	x	x	x



ASTRONOMIJA

Astronomija je fizikalna znanost. Fizika se ukvarja z razlaganjem zakonitosti v naravi. Astronomija raziskuje zakonitosti v vesolju. Osnovno poznavanje astronomije je pomembno za uvrstitev človeka v časovno-prostorski okvir. Astronomija se ukvarja z mnogimi zanimivimi vprašanji in se dotika bistvenih človekovih vprašanj.

Predmet astronomija se izvaja v treh neodvisnih sklopih.

□ **Prvi sklop:** Sonce, Luna in Zemlja – 7. razred

Učenec med seboj primerja nebesna telesa, razdalje med njimi, velikost, spozna gibanje Zemlje, spozna pogled na omenjena nebesna telesa iz vesolja in Zemlje ter si pri tem pomaga s preprostimi modeli.

□ **Drugi sklop:** Daljnogledi in planeti – 8. razred

Učenec spozna nekatere lastnosti svetlobe, osnove optike, sestavo daljnogleda, poskuša dojeti velikosti in razdalje med člani v Osončju, njihovo sestavo, različnost razmer na planetih in ekološko ravnovesje na Zemlji.

□ **Tretji sklop:** Zvezde in vesolje – 9. razred

Učenec se seznanja s razsežnostjo vesolja, spozna raznolikost zvezd, opazuje Rimsko cesto, dobi predstavo o sestavi in razsežnosti vesolja.

Globalni cilji predmeta so načrtovati in izvajati preprosta opazovanja, analizirati pridobljene ugotovitve, razvijati sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja, razvijanje abstraktnega mišljenja, ki ga dosežemo na ta način, da učenec pride do spoznanja s poskusom, nato pa to spoznanje razloži in po možnosti napove izid naslednjega poskusa. Zelo pomembna so opazovanja (s prostim očesom in z daljnogledom).

ETNOLOGIJA – Srečanje s kulturami in načini življenja

Predmetnik devetletne osnovne šole predvideva 1,5 ure tedensko v 8. razredu in 1,5 ure tedensko v 9. razredu.

Glavni poudarek in namen predmeta je v poznavanju kulturnih oblik (struktur) in vsakdanjega načina življenja. Pri tem učence navajamo k razumevanju



razmerja med oblikami naše dediščine in sodobnim življenjem. Temelj je v poznavanju kulturnih oblik v domačem kulturnem okolju, primerjalno pa na celotnem slovenskem etničnem ozemlju ter tudi pri drugih



narodih in ljudstvih. Predmet tako spodbuja mladega človeka k



razvoju razumevanja družbenih pojavov. Pri tem si bomo pomagali s predavanji ljudi iz drugih držav, kultur, tistih, ki so obiskali nam "daljne" dežele in kulture, z brskanjem po literaturi, s slikovnim materialom, s filmi...

Nekje je bilo zapisano:



"Česar ne poznamo, ker nas naša kultura tega ne uči, nam razloži druga kultura, samo dovolj veliko srce moramo imeti za kaj takšnega."



Pri raziskovanju naše kulture kot načinu življenja in kulture drugih narodov bo dobrodošel vsak, ki se bo pridružil.

FRANCOŠČINA

Vrsta predmeta: triletni

Razred: 8., 9.

VOULEZ-VOUS PARLER FRANÇAIS? (Ali želite govoriti francosko?)

Francoščina je triletni izbirni predmet, ki se ga učenci lahko učijo v 7., 8. in 9. razredu. Pouk francoščine poteka dve šolski uri na teden.

ZAKAJ SE UČITI FRANCOŠČINO? (Pourquoi apprendre le français?)

- Ker je v **Evropski uniji** francoščina eden vodilnih jezikov, v katerem komunicirajo diplomati, državniki, gospodarstveniki in bo potreba po znanju francoščine v prihodnosti vedno bolj prisotna.
- ker je Francija zakladnica evropske kulture: **mode, umetnosti, glasbe, filma, literature, kulinarike, ...**
- ker pri pouku ne bomo spoznavali samo tega **lepega jezika**, ampak bomo izvedeli tudi veliko o **Francozih**, njihovi **hrani, glasbi, kulturi, navadah in običajih**
- ker lahko učenci z učenjem francoščine nadaljujejo tudi na **srednji šoli** (kot drugi ali tretji tuji jezik)
- ker potreba po znanju francoščine postaja vedno bolj prisotna tudi v Sloveniji. To ni le jezik pravnih dokumentov, temveč jezik, ki lepo zazveni v svoji melodičnosti že v običajnem pogovoru, kaj šele takrat, ko se zlije z melodijo šansonov.

PRI POUKU francoskega jezika učenci:

- usvojijo **osnovno besedišče** (pozdravi, predstavitev, družina, športi, prosti čas, prijatelji, hrana, čas, poklici, vreme, počitnice) in **slovnico**
- razvijejo **sposobnosti** branja, pisanja, poslušanja in govora v tujem jeziku.

POUK FRANCOŠČINE BOMO POPESTRILI:

- s poslušanjem in petjem francoskih **pesmi in ogledi francoskih filmov (Asterix, Amelie Poulain, Taxi, itd.)**
- z **didaktičnimi igrami**
- z **ustvarjanjem in pokušanjem francoskih slaščic v gospodinjski učilnici v času novoletnih praznikov** 😊
- z udeležbo na prireditvi vseh osnovnošolcev, ki se učijo francosko - **Frankofonskem festivalu** v Kranju
- s sodelovanjem pri inovativnem projektu »**Francoska bralna značka - Vivre avec le livre (Živeti s knjigo)**«, kjer vso sodelujoči osvojijo **priznanja in nagrade**

- s prostovoljnim **sodelovanjem na tekmovanju iz francoskega jezika** za devetošolce
- s **konverzacijo z mladimi** iz Francije preko pisem in elektronske pošte
- z **ekskurzijo v Pariz** ob koncu šolskega leta 😊

ALI STE VEDELI:

- da je francoščina takoj za angleščino drugi jezik, ki se ga uči največ ljudi na svetu?
- da je francoščina materni jezik približno 70 do 110 milijonom ljudi?
- da je francoščina drugi jezik 190 milijonom ljudi?
- se francoščina kot materni jezik govori v Franciji, francosko govorečem delu Švice, Valoniji in Bruslju v Belgiji, Monaku ter v regijah Quebec in Acadia v Kanadi?
- da najdete govorce francoščine kot drugega jezika po vsem svetu, predvsem pa v frankofonski Afriki z največ govorce v Gabonu, na Mauritiusu, v Alžiriji in Slonokoščeni obali?
- da je francoščina uradni jezik v 29 državah?
- da je francoščina uradni jezik v vseh agencijah Združenih narodov?
- da se Pariz deli na levi breg reke Sene, ki je bolj boemski, in desnega, ki velja za bolj imenitnega
- da je v prestolnici Francije leta 2007 živelo več kot 2 milijona prebivalcev, kar 14 % prebivalcev Pariza pa je tujcev
- da so miniaturni Eifflovi stolpi eden izmed najbolj prodajanih artiklov v Parizu
- da ima Pariz okoli 60 muzejev, 200 galerij, 100 gledališč in več kot 10.000 restavracij
- da so med najbolj znanimi Parižani nepozabna šansonjerka Édith Piaf, igralki Isabelle Adjani in Simone Signoret, skladatelj Claude Debussy, itd.?



**GLASBENA
PREDSTAVA** (dramska)
sodelovanje z gledališko
skupino

POJMO IN IGRAJMO
(petje in igranje
priljubljenih popularnih
pesmi)

GLASBENI PROJEKT

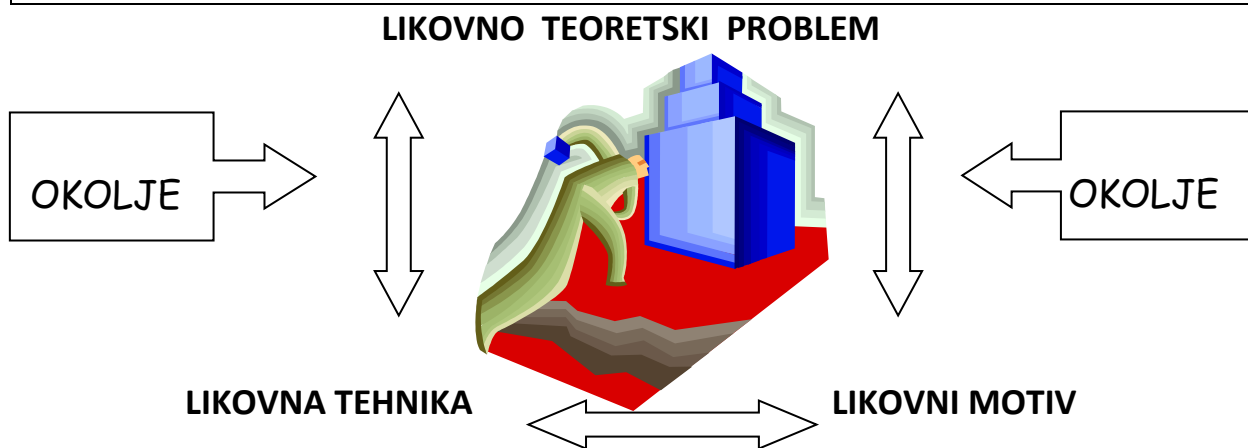
**OBISK GLASBENE
PRIREDITVE**
(ogled predstave ali
koncerta)

NASTOPAJMO!
(predstavitev na
šolskih prireditvah)

LIKOVNO SNOVANJE I - enoletni izbirni predmet, vezan na osnovni program LV v 7. razredu (1 ura tedensko)

LIKOVNO SNOVANJE II - enoletni izbirni predmet, vezan na osnovni program LV v 8. razredu (1 ura tedensko)

LIKOVNO SNOVANJE III - enoletni izbirni predmet, vezan na osnovni program LV v 9. razredu (1 ura tedensko)



LIKOVNA PODROČJA

7. razred:

RISANJE eksperimenti
SLIKANJE iskanja
MODA poglobljeno lik. izražanje
KIPARSTVO novi materiali, tehnike

8. razred

RISANJE
SLIKANJE
GRAFIKA
PROSTORSKO OBLIK.

9. razred

RISANJE
KIPARSTVO
PROSTORSKO OBLIK.
VIZUALNO SPOROČANJE
MEDIJI

KOMBINIRANA LIK. PODROČJA

MEDPREDMETNE POVEZAVE

RAZVIJANJE: ustvarjalnosti
psihomotorike
doživljajske naravnosti

POZNAVANJE:

likovne teorije
zgodovine umetnosti
likovne tehnologije

CILJI SODOBNE LIKOVNE VZGOJE

- Razvijanje učenčeve likovne ustvarjalnosti z znanjem uporabe likovnih izrazil, materialov in orodij
- Sposobnost vrednotenja likovnosti v naravi, umetninah in osnove poznavanja likovnega jezika

VREDNOTENJE / OCENJEVANJE

ocena izdelka
učenčevega dela



rešitev likovnega problema
izvedba motiva/tehnike

doseganje ciljev po kriterijih, ki izhajajo iz likovne naloge

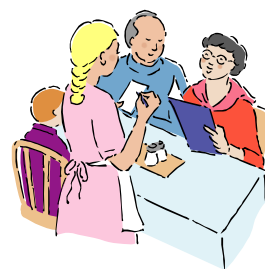
NEMŠČINA



V šolskem letu 2013/2014 lahko učenci sedmega razreda izberejo kot enega izbirnih predmetov tudi nemščino. Izvaja se dve uri tedensko. Izberejo ga lahko vsi učenci, tako tisti s predznanjem, ki obiskujejo nemški jezik, kot tudi tisti brez predznanja.



Ocenjevanje je številčno. Ocena je enakovredna ostalim ocenam in vpliva na končni učni uspeh. Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnaziji nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.



Učenci pri pouku tujega jezika:

- ☺ krepijo svojo radovednost, željo in potrebo po novem znanju,
- ☺ razvijajo sposobnost za pridobivanje in ohranjanje znanja in spretnosti,
- ☺ razvijajo svoje spoznavne sposobnosti,
- ☺ razvijajo ustvarjalnost, potrebo po izražanju,
- ☺ razvijajo sposobnosti komunikacije in reševanja nesoglasij,
- ☺ razvijajo sposobnosti dela v skupinah,
- ☺ oblikujejo osebne cilje učenja, spoznavajo in kritično ovrednotijo svoje dosežke ter si prizadevajo za izboljšanje,
- ☺ oblikujejo splošne kulturne in izobrazbene vrednote.

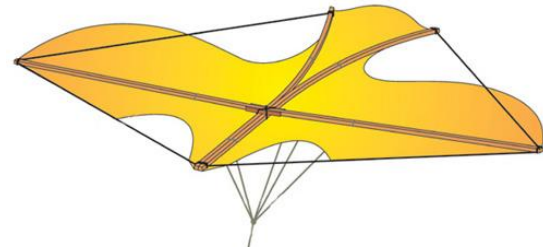


Pri pouku nemščine se bomo pogovarjali o šoli, družini, prostem času, bivanju v mestu in na podeželju, živalih, deželah nemškega govornega območja, počitnicah, praznikih, izletih in potovanjih, nakupovanju in modi, zdravju, naučili se bomo dopisovanja s prijatelji, naročanja v restavraciji, in podobno.

Skladno s tem bomo razvijali vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje.

Z učenjem tujega jezika spoznajo učenci značilnosti tujih držav in ljudi, primerjajo svojo kulturo z drugimi in tako razvijajo občutljivost ter razumevanje za drugačnost. Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvojijo in razvijejo pri pouku nemščine, so pomembne najprej zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje, za širjenje njihove komunikacijske sposobnosti prek meja materinščine tako v poklicnem kakor tudi v zasebnem življenju oz. za razvijanje širše medkulturne komunikacijske sposobnosti. Ta postaja izrazitejša v času vse večjega gospodarskega, političnega in kulturnega sodelovanja med Slovenijo in nemško govorečimi državami.

OBDELAVA GRADIV - LES



Obdelava gradiv – les je enoletni naravoslovno-tehnični izbirni predmet, izberejo ga lahko učenci 7., 8. in 9. razreda in obsega 35 učnih ur. Učenci bodo usmerjali svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta. Pouk bo potekal v tehnični učilnici, delavnici in bo temeljil na izdelavi izdelkov iz lesa.

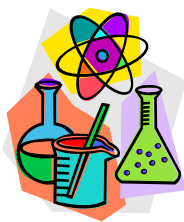
Učenci bodo preko oblikovanja oziroma izdelave predmetov spoznavali različne vrste lesa in se navajali na delo v skupini (sodelovanje, razdeljevanje vlog, prevzem odgovornosti, nudenje pomoči in prednosti, uveljavljanje svoje zamisli ...).

Učenci se bodo naučili in spoznali pri tem izbirnem predmetu:

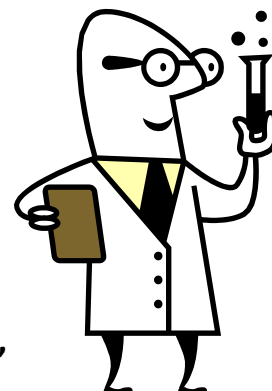
- Varstvo pri delu
- Industrijski in obrtniški način proizvodnje
- Lastnosti lesa
- Tehnično dokumentacijo za izdelek
- Izbiro in pripravo lesa
- Spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka
- Izdelavo sestavnih delov izdelka
- Montažo in kontrolo izdelka
- Analizo in izračun cene izdelka
- Analizo dela in razstavo

Pridobivali si bodo izkušnje iz resničnega sveta, urili motoriko rok in telesa. Z uspešnim delom in končanim izdelkom bodo oblikovali pozitivno samopodobo. Svoje izdelke bodo med seboj primerjali in opravili primerjavo s podobnimi profesionalno izdelani izdelki. Ovrednotili bodo funkcionalnost in estetsko vrednost svojega izdelka.





POSKUSI V KEMIJI



IZBIRNI PREDMET POSKUSI V KEMIJI OMOGOČA, DA UČENCEM S POMOČJO POSKUSOV PRIBLIŽAMO KEMIJO KOT TEMELJNO NARAVOSLOVNO ZNANOST NA MALO DRUGAČEN, BOLJ SPROŠČEN NAČIN.

Izbirni predmet je namenjen učencem 8. in 9. razreda ter omogoča izvedbo s heterogenimi skupinami. Predstavlja zaključeno celoto v obsegu 35 oz. 32 ur.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, opazovanj in eksperimentiranja,
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi za eksperimentiranje in raziskovanje,
- seznanijo se z delom v kemijskem laboratoriju,
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela, usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.



RAČUNALNIŠTVO



ZAKAJ RAČUNALNIŠTVO

- ◆ ker danes ne gre več brez računalnika,
- ◆ ker lahko pridem do temeljne izobrazbe že v osnovni šoli,
- ◆ ker mi bo osnovna izobrazba o uporabi računalnika koristila pri nadaljnjem šolanju.

SKLOPI PO LETNIKI

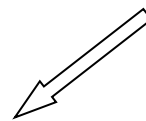
- v 7. razred UREJANJE BESEDIL
- v 8. razred MULTIMEDIJA
- v 9. razred RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

KAJ BOMO NAREDILI IN KAJ ZNALI:

- ❖ **Manjša seminarska naloga**, ki vsebuje:
 - oštevilčene strani,
 - tabelo s podatki,
 - grafikon,
 - uporabo slogov,
 - samodejno kazalo,
 - je lepo oblikovana,
 - slike so lepo vstavljene med besedilo,
 - nalogo na koncu predstavimo.
- ❖ **Računalniško predstavitev v PowerPointu** ali kakšnem drugem programu za izdelavo predstavite, ki vsebuje:
 - najmanj pet prosojnic,
 - povezavo med prosojnicami,
 - animacije objektov,
 - slikovno gradivo,
 - animacijo ali kratek film,
 - besedilno gradivo,
 - povezave z internetom.

UREJANJE BESEDIL

7. razred



andrej.cokl1@quest.arnes.si
www2.arnes.si/~acokl1/

MULTIMEDIJA 8. razred

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA 9. razred

KAJ BOMO NAREDILI IN KAJ ZNALI:

- ❖ **Animiran film, oziroma krajšo risanko** v programu za računalniško animacijo.
- ❖ Posneli krajši film in ga digitalno obdelali.
- ❖ Na računalnik napisali krajšo glasbo.
- ❖ Znali bomo predstaviti informacijo v različnih medijih.
- ❖ Znali bomo uporabljati programe za obdelavo slike in zvoka.
- ❖ Skratka, postali bomo mali multimedijski strokovnjaki.

KAJ BOMO NAREDILI IN KAJ ZNALI:

- ❖ S programom NVU izdelamo lastno **spletno stran**.
- ❖ Spletna stran vsebuje:
 - tekstovno gradivo
 - slikovno gradivo
 - film zvok
 - preprost JavaScript programček
- ❖ Spoznali bomo uporabo in delo s preglednicami v programu **Excel**.

RETORIKA – UMETNOST STAROGRŠKEGA DUHA

POETA NĀSCITUR, ORATO FIT
(PESNIK SE RODI, GOVORNIK NĀREDI)

Retorika je spretnost govorjenja, zlasti v javnosti. Zasnovana je bila v grškem svetu.

Komu je izbirni predmet namenjen?

Vsem učencem, ki bi radi zmanjšali tremo in oblikovali dobre in prepričljive govorne nastope.

Namen poučevanja retorike

Naučiti se predvsem samostojnega, koherentnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč na vseh področjih družbenega in zasebnega življenja. Pouk se bo povezoval, dragi učenci in učenke, z vašimi vsakodnevnimi izkušnjami

V katerem razredu jo bomo spoznali in koliko časa ji bomo namenili?

Retoriki je namenjeno 32 ur letno ali ena ura tedensko v 9. razredu devetletke.

Kako je z ocenjevanjem znanja?

Retorika se ocenjuje številčno, in sicer z ocenami od 1 do 5. Vaše znanje se bo ocenjevalo pisno (šolske naloge) in ustno (govorni nastopi).

Kaj se bomo učili?

- Kaj je retorika
- Zakaj se jo je koristno učiti
- Spoznali etiko dialoga
- Se seznanili z nastankom in zgodovino retorike
- Spoznali, kako pomembni za uspešno prepričevanje so značaji (govorca) in strasti (poslušalcev)
- Kako oblikovati govorne nastope



SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Vedno bolj se zavedamo, da ima pravilna priprava hrane zelo velik vpliv na naše zdravje. To nam dokazujejo tudi številne študije o naših prehranskih navadah. Pravilna sestava hrane in izbira živil je v današnjem času vse bolj aktualna in zaželena. Večina ljudi premalo pozna vpliv zdrave hrane na organizem, počutje in delovno uspešnost.

Sodobna priprava hrane je enoletni izbirni predmet in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Pouk temelji na praktičnih vajah pripravi hrane.

Učenci bodo pri tem predmetu spoznali:

- Hranljive snovi v povezavi zdravjem
- Kakovost živil in jedi
- Priprava zdrave hrane
- Prehranske navade



Izbirni predmet je sestavljen v glavnem iz praktičnega dela s poudarkom na pripravi zdrave hrane. Učenci bodo osvojili pojem zdravo, ga znali uporabljati in izbirati živila, ki so potrebna za pripravo takšne hrane. Pri pripravi svojih najljubših jedi bodo uporabili oziroma izbirali zdrava živila. Pripravljene jedi bodo degustirali, primerjali in ocenili. Seznanili se bodo z energetskimi vrednostmi, hranilnimi snovmi, ki se nahajajo v živilih in jih znali preračunavati glede na težo živil.

Pri predmetu se bo ocenjeval odnos do dela, zainteresiranost, izvirnost pri pripravi jedi in znanje iz osnov zdrave prehrane.





ŠAH

Splošni cilji predmeta so spoznavanje, razumevanje, uporaba in vrednotenje temeljnih vsebin šahovske igre; razvijanje ustvarjalnosti in odlik spoznavnega sloga, posebej neodvisnega, kritičnega mišljenja; razvijanje zbranosti, pazljivosti in sprejemanja odgovornosti ter posledic svojega dejanja.

Predmet obsega tri enoletne programe:

- ŠAH-1: osnove (spoznavanje šahovske igre in kulture),
- ŠAH-2: kombiniranje (kombinacijska, taktična in žrtvena igra),
- ŠAH-3: strategija (napad in obramba, pozicijska igra in načrtovanje).

Pouk poteka za računalniškimi šahovnicami ob pomoči učnih zgledov in gradiv v elektronski obliki. Šahovske poteze, rešitve, zamisli in načrte lahko učenci in učitelj sproti preverjajo s pomočjo računalniškega šahovskega analizatorja mojstrske moči.

Praktični del šaha poteka za običajno šahovnico in s šahovsko uro, v časovnem okviru, ki omogoča analitično mišljenje. Pri praktičnih nastopih poteka igra med enakovrednimi dvojicami, tako da imajo možnost doživljanja uspeha vsi učenci, ki se dovolj potrudijo. V ospredju sta učenje kot reševanje problemov in krožno izkustveno učenje.

Učitelj ocenjuje:

- šahovska znanja in znanja o šahu,
- poznavanje in uporabo šahovskih postopkov ter veščin,
- kakovost potez, načrtov pri praktičnih nastopih.



OCENE:

- so oštevilčene od 1 - 5
- standarde znanj določi športni pedagog tako, da jih prilagaja vsakemu posamezniku
- ocenjuje se telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, stopnja osvojenosti različnih športnih znanj, osebne športne dosežke, opravičevanje, prizadevnost in trud

ZAKAJ ZA?

Ker sta dve uri športne vzgoje na teden premalo v svetu, kjer se veliko sedi ob TV in računalnikih

ŠPORT ZA SPROSTITEV VSEBUJE VSEBINE, KI NISO DEL REDNEGA PROGRAMA, SO PA PRIMERNE ZA KASNEJŠE REKREATIVNO UKVARJANJE S ŠPORTOM

CILJI:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje
- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanje športnega obnašanja...)
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje rednih športnih navad

VSEBINE:

- **BADMINTON**
- **POHODNIŠTVO**
- **NAMIZNI TENIS**
- **HOKEJ**

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Vsebine:

- NOGOMET,



- KOŠARKA,



- ROKOMET.



Operativni cilji predmeta in temeljni standardi znanja:

- telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.

IZBRANI ŠPORT

Vsebina:

ODBOJKA



Operativni cilji predmeta:

- telesni razvoj,
- razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- usvajanje in spopolnjevanje znanja iz odbojke,
- oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja,
- prijetno doživljanje športa.

TURISTIČNA VZGOJA



Turistična vzgoja je enoletni predmet, namenjen učencem 8. in 9. razreda.

Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklica ali ljubiteljskega dela. Motiviral bi jih za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi. Pomemben je tudi za spoznavanje, ohranjanje in premišljeno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.

V zasnovi predmeta so združeni geografski, etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma.



Pouk bo potekal v učilnici, cilje predmeta pa bo mogoče uresničiti le če bomo teorijo kar najbolje povezali s prakso v okolju, ki ga dobro poznamo in želimo sami dejavno sodelovati pri njegovem razvoju. Zato bo čim več ur pouka potekalo na terenu.

Načrtujemo tudi enodnevno ekskurzijo, naj zaenkrat povem samo – »pogled k sosedom«...



Učenci bodo z raziskovalnimi metodami (npr. z intervjujem, anketiranjem, zbiranjem, urejanjem in vrednotenjem informacij) samostojno oblikovali sklepe in jih nato predstavili v obliki poročila. Ob tem se navajajo tudi na komuniciranje in javno nastopanje.

VERSTVA IN ETIKA

Obvezno izbirni predmet Verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo oz. dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih oz. skupnih predmetih (zgodovina, zemljepis, etika in družba).

Predmet je trileten:

- | | | |
|------------------------|------------|-------|
| - Verstva in etika I | 7. razred: | 35 ur |
| - Verstva in etika II | 8. razred: | 35 ur |
| - Verstva in etika III | 9. razred: | 32 ur |

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem smiselno izbrati predmet tudi le za eno ali dve leti.

OBVEZNE TEME

1. Uvod: verstva sveta – svetovi verstev (3 ure)
2. Krščanstvo (5 – 7 ur)
3. Islam (5 – 7 ur)
4. Budizem (5 – 7 ur)

OBVEZNO IZBIRNE TEME

5. Vzori in vzorniki (3 – 4 ure)
6. Enkratnost in različnost (3 – 4 ure)

IZBIRNE DODATNE TEME

7. Judovstvo
8. Azijska verstva
9. Tradicionalne religije
10. Nova religiozna gibanja
11. Reševanje nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje

VZGOJA ZA MEDIJE

Izbirni predmet vzgoja za medije je sestavni del devetletnega osnovnošolskega družboslovnega izobraževanja v sedmem, osmem in devetem razredu. Učencem bo omogočila dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu itd.).

Predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin:

TISK

Učenci spoznajo razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja (novinarska, umetniška, publicistična besedila ...). Besedila urejajo za objavo v šolskem časopisu.



RADIO

Poudarjajo se radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje.



TELEVIZIJA

Učenci spoznajo televizijo in njene značilnosti. Seznanijo pa se tudi z delovanjem interneta.

